



**Творчі можливості
ПДАБА
без меж і кордонів**

ГАЗЕТА ЗАСНОВАНА
У БЕРЕЗНІ 1960 р.

Молодий будівельник

Газета виходить в електронній та друкованій версіях. Друк здійснюється за фінансової підтримки директора Приватного будівельно-монтажного підприємства «СТРОЙТЕЛЬ-П» Віктора Івановича Попова

5 ЗВІТІВ ФАКУЛЬТЕТІВ – НОВА ТА КОРИСНА ІНІЦІАТИВА



Завершилася велика та інтенсивна робота по підготовці та проведенню звітів академії за останні 4 роки. 5 факультетів, 27 кафедр взяли активну участь у новій формі своєї діяльності, що була запропонована ректором, професором **Миколою Савицьким**. У процесі п'яти заходів-звітів сформувався своєрідні концептуальна програма і схема їхнього проведення:

1. Враховуючи умови воєнного часу, всі звіти проходили в укритті №1. **2.** Неодмінними учасниками заходів, окрім співробітників кафедр, були представники деканатів, а також численні запрошені фахівці інших підрозділів академії (до 40 учасників). **3.** На всіх звітах сформувалася, якщо так можна назвати, приймальна комісія у складі представників ректорату та фахівців відділів, які займаються якістю та організацією навчального процесу, акредитацією освітніх програм. **4.** По закінченню кожного звіту відбувалися підведення підсумків. У коротких та змістовних доповідях

Миколи Савицького (архітектурний факультет), **Владислава Данішевського**, **Галини Євсєвої** (всі факультети), а також інших фахівців висловлювалися враження та побажання відносно різнопланової роботи факультетів. **5.** Розповіді-доповіді про кожний проведений звіт розміщувалися на сайті та на сторінці академії у Facebook (**Валерій Іншаков**), публікувалися в газеті «Мб» (**Тетяна Шпаковська**).

Невелика статистика. **1.** У звітах взяли участь 5 факультетів та 27 кафедр. **2.** Зроблено 27 основних доповідей. **3.** Біля 700 досвідчених фахівців дали оцінку роботі кожного факультету та відмітили широку амплітуду майбутніх планів всіх кафедр. Виступаючи відмічали основні позитивні відзнаки в процесі роботи всіх звітів: органічне поєднання теорії та практики; обмін досвідом; вивчення результатів та їхнє впровадження в життя.

Висновок: За враженням всіх учасників нова форма роботи звітів факультетів впевнено довела свою продуктивність і доцільність.



Будівельний факультет



Економічний факультет



Факультет ІТтаМІ



Архітектурний факультет



Факультет ЦітаЕ

ВІДГУКИ ТА ВРАЖЕННЯ ПРО НОВУ ФОРМУ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ РОБОТИ



Подібні зустрічі із колективами кафедр і факультетів раніше ніколи не проводилися, це новий формат спілкування з колективом. Такі зустрічі дуже важливі, тому що дають можливість керівництву вишу безпосередньо побачити, чим живе колектив, як працює, які є здобутки, які є проблеми, визначити шляхи їх вирішення.

На відміну від традиційних нарад, засідань Вченої ради чи загальних зборів трудового колективу, на таких зустрічах встановлено живий двосторонній діалог між колективом та керівництвом: викладачі та співробітники мали можливість безпосередньо донести свої думки, питання та проблеми. У свою чергу керівництво мало можливість довести до колективу нові завдання, які виникають на рівні стратегічного розвитку академії, по-

чути думки колективу з цих питань та врахувати їх у подальшій роботі.

Зустрічі створили унікальний майданчик для обміну досвідом між різними кафедрами. Викладачі змогли поділитися своїм досвідом, побачити досягнення колег у всіх напрямках (навчальна, наукова, виховна, проф-орієнтаційна робота), перейняти найкращі методи та практики. В результаті широкого спілкування вибудовується вся панорама академічного життя. Особливо важливо, що впровадження нової форми багатопланового спілкування народилося своєчасно і дала впевненість в тому, що сьогодні діяльність академії зосереджена на головній концепції державних завдань. Завдяки героїзму наших захисників будівельна галузь України продовжує розвиватися. І ми обов'язково Переможемо! Відбудуємо!

*Владислав Данішевський,
професор, проректор з наукової роботи*



Спілкуючись з колективами факультетів, а цим зустрічам передували зустрічі з кожною кафедрою, викристалізувалися напрями розвитку колективів факультету, розуміння і бачення того, які освітні програми потребують підсилення, переосмислення, оновлення. Все це спонукало колективи кафедр до нових активних дій.

*Галина Євсєєва, професор,
проректор з навчально-виховної роботи*



Мені сподобалось, що це були дійсно «зустрічі», а не сухі звіти-доповіді для керівництва. Ініціатива з проведення звіту факультетів надала можливість здійснити «порівняльний аналіз» та поглиблене ознайомлення з роботою колег ведучих кафедр академії, а також сприяла встановленню горизонтальних зв'язків між ними.

*Павло Нажа,
доцент, завідувач Навчально-наукового центру освітньої діяльності*



СПРАВИ СТУДЕНТСЬКІ

ДОБРОЇ ПУТІ МАГІСТРАМ-НАУКОВЦЯМ 2023 РОКУ

На великі творчі досягнення ми сподіваємось від наших магістрів-науковців, які отримали свої дипломи у червні 2023 року. 84 студента з 4-х факультетів: будівельного, ЦітаЕ, архітектурного, ІТтаМІ звітували про результати свого навчання. Захистили свої дипломи на «відмінно» 66 осіб, на «добре» – 18, з відзнакою дипломи отримали

23 магістра, з них 22 – рекомендовані до вступу в аспірантуру. Всіх наших відмінників вітали з добрими побажаннями члени Вченої ради академії. А ректор, професор **Микола Савицький** в урочистій атмосфері вручив їм дипломи та грамоти за успіхи у навчанні, активну участь у науковій роботі та громадському житті.



Краса і творчість в нашому виші завжди поруч. І це ще раз підтвердили наші магістри-науковці, які з великою радістю і натхненням фотографувалися на фоні чудових троянд, які ніби навмисно розцвіли біля центрального входу

академії. А вічно зелені гірлянди на 3-му поверсі академії з барельєфом фасаду Придніпровської державної академії будівництва та архітектури стали заключним акордом студентського свята. *Хай щастить вам, друзі!*



ТВОРЧИЙ КОНТРАСТУП БУВ УСПІШНИМ І ПЛІДНИМ



Ще одна сторона творчих досягнень ПДАБА була продемонстрована у щорічному міському конкурсі «*Студентська весна – 2023*». Наш воєнний час вніс свої зміни в традиційний міжвишівський конкурс

вірш Павла Тичини «Я утворююся», який надзвичайно емоційно та щиро декламували **Наталія Кравченко** та **Олександра Омеліч**, пісня «Ой, у лузі червона калина» – у виконанні вокального тріо «Дивоцвіт» (**Анастасії Апанасенко, Лади та Дани Криловецьких**)



нашого міста. За умовами конкурсу, розробленими Департаментом молодіжної політики міської ради Дніпра, всі учасники дотримались основних цілей цього конкурсу, таких як: розвиток усіх видів і жанрів мистецтва серед молоді та студентів; підвищення художнього рівня студентського мистецтва; пропаганда досягнень студентського мистецтва; показ кращих концертних програм, вистав, виставок.

були сприйняті глядачами надзвичайно гаряче та підтримані бурхливими оплесками. У підготовці студентської концертної програми взяла участь художній керівник Студентського клубу **Лариса Котова**.

Різноплавною концертною програмою з великим патріотичним імпульсом виступили студенти ПДАБА. Пісня The Hardkiss «Журавлі» у виконанні **Анастасії Апанасенко**,

Чудовою відзнакою цьогорічного конкурсу «Студентська весна» була конкретна мета – зібрання коштів на придбання автівки для ЗСУ. Участь ПДАБА проходила під гаслом: «Переможемо! Відбудуємо!». Представники Студентської ради ПДАБА отримали диплом учасника волонтерського творчого контрастupu.

ЕСТАФЕТА НАУКОВО-ПАРКТИЧНИХ СПРАВ ПДАБА ПРОДОВЖУЄТЬСЯ

До теми творчих пошуків академії у червні підключився і **III Освітній форум академічної спільноти: «Готуємо фахівців для відбудови України»**, який проходив на базі академії з 19 по 23 червня. В ньому брали участь науко-

во-педагогічні працівники, здобувачі вищої освіти та велика кількість фахівців різних наукових напрямів. У своєму вітанні в день відкриття форуму ректор, професор **Микола Савицький** відзначив гостру необхідність в нинішніх

умовах діяти згуртовано та творчо. А також професійно підходити до усіх питань освітнього і наукового процесів. Далі ректор побажавучасникамфорумуплідної роботи.

Вона закінчиться публікацією тез доповідей учасників форуму в електронній збірці (з присвоєнням відповідних бібліотечних індексів) та врученням сертифікату про підвищення кваліфікації із зазначенням загальної кількості академічних годин: 15 год (0,5 кредиту ECTS).

Багатотемною була робота форуму по секціям, а саме **19 червня** – «Інноваційні педагогічні технології в сучасній



вищій школі: від теорії до успішної практики»; **20 червня** – «Штучний інтелект: революція в освіті?»; **21 червня** – «Будуємо майбутнє: інноваційні освітні програми в галузі будівництва»; **22 червня** – «Розширюйте обрії: програма Erasmus+ для

університетів – які можливості?»; **23 червня** – «Євроінтеграція та гуманітаризація вищої технічної освіти України: суперечливе поєднання чи вигаршна комбінація?». Ідея проведення форуму та планування його роботи належить професору, проректору з навчально-виховної роботи, **Галині Євсєєвій**.

Відеуки учасників про роботу форуму будуть опубліковані у липневому номері газети.

ВІСТАВКА «20 РОКІВ КОХАННЯ ДО АРХІТЕКТУРИ ДИЗАЙНУ ТА МІСТА»



Вечір 14 червня був особливим для гостей Дніпровського Будинку Національної спілки архітекторів України, які зібралися з приводу відкриття виставки «20 років кохання до архітектури дизайну та міста». Виставка підготовлена з нагоди 20-річного ювілею заснування кафедри Дизайну та реконструкції архітектурного середовища Придніпровської державної академії будівництва та архітектури.

З перших кроків в залі Будинку Архітекторів гості поринули в теплу творчу атмосферу. Тут глядачі знайшли безліч високопрофесійних знахідок у композиційній побудові виставкового простору, а також безліч смаку і такту організаторів виставки – співробітників кафедри ДРАС у планувальні вечора-презентації. З перших хвилин зустрічі почалися привітання та знайомства численних гостей в атмосфері радісного спілкування однодумців всіх поколінь від ветеранів до студентів, фахівців архітектурної галузі.

Виставка репрезентує історію створення і розвитку кафедри, розповідає про здобутки та досягнення навчального і проєктного процесу студентів під керівництвом викладачів, розширює інформаційне поле для ознайомлення з цікавою і творчою атмосферою вищого навчального закладу для містян Дніпра.

Привітати колег зібралася значна кількість відвідувачів. Побачити оригінальні проєктні пропозиції для нашого міста, населених пунктів області та України завітали представники керівництва ПДАБА, відомі дизайнери та архітектори міста, дослідники культурної спадщини, художники, скульптори, велика кількість студентів, абітурієнтів з батьками і творчих людей та гостей міста.



Вечір-презентацію можна поділити на 2 складові. Урочиста частина у глядній залі Будинку була святково насиченою. З вітальними словами до присутніх звернулися проректор **Владислав Данішевський**, головний архітектор м. Дніпро **Дмитро Волик**, керманіч спілки архітекторів **Михайло Аліпов**, декан архітектурного факультету **Олександр Харлан**. Особливо хочеться відмітити, що яскравим

досягненням Придніпровської державної академії є те, що всі вітаючі були випускниками нашого вишу і всі досягли значних успіхів у своїй плідній роботі. Тому у виступі кожного звучала радість, стурбованість від спілкування з однодумцями та гордість за досягнення кафедри ДРАС протягом її 20-річного існування.

Велике місце у презентації посідала доповідь ветерана кафедри доцента **Тамари Товстик** про історію виникнення кафедри ДРАС. Вона згадала про початковий етап, становлення кафедри, шанованих колег, які стояли у витоків і допомагали організації навчального процесу (**Віктор Проскураков**, **Віктор Мироненко**), першого завідувача кафедри, багатогранної особистості, талановитого архітектора, а також науковця-дослідника, а ще поета та художника **Івана Гаврилова**, очільницю французького напрямку **Олену Бризгалову**, очільника екзаменаційної комісії **Ігоря Богданова**.

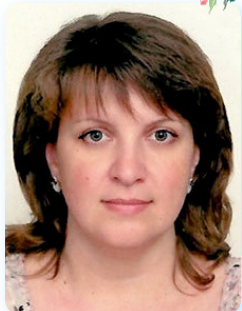
Директорка Школи сучасного образотворчого мистецтва та дизайну ім. Вадима Сідуря **Яна Куницька**, викладачка кафедри ДРАС, привітавши колег, представила і запросила до виступу випускників кафедри, відомих сьогодні дизайнерів та архітекторів – очільника та головного архітектора архітектурного бюро «VALENTIROV & PARTNERS» **Олексія Валентірова** та дизайнера і архітектора, творчого надихача та партнера студії «VK Architects» **Євгена Васильєва**. Колеги та гості з задоволенням сприйняли презентації успіхів та досягнень відомих митців. Випускники кафедри з великим натхненням розповідали про свою різнопланову роботу, в якій вони успішно перемагають складні умови воєнного і продовжують різнопланову роботу. Гості з великим інтересом і зацікавленістю розглядали на екрані під час доповіді втілені проєкти в нашому місті та інших містах України. **Олексій Валентіров** і **Євген Васильєв** під

час презентації відповіли на численні питання присутніх колег. Родзинкою виставки були художні твори викладача кафедри **Ольги Славінської**. Всі твори Ольги Олександрівни вирізнялися чудовою художньою насиченістю, особливою ніжністю та сповідальністю. З теплими поздоровленнями до співробітників кафедри звернулися дорогі і рідні колеги, які зараз знаходяться за кордоном – **Марія Ільменська**

(Ізраїль) та **Світлана Бодня** (США). Тепла зустріч, дивовижні розповіді, незабутня творча атмосфера, унікальні вироби скульпторів **Федора Бушманова** та **Надії Отряжної** (випускниці кафедри ДРАС та Львівської академії мис-

тецтв), численні проекти, малюнки та архівні матеріали кафедри, довели цінність творчого доробку зі спадщини вітчизняної дніпровської школи дизайну та архітектури Придніпровської державної академії будівництва та архітектури.

ВІТАЄМО НАШИХ ЮВІЛЯРІВ!



Олена Погасій
Кандидатка
технічних наук,
доцентка кафедри
Будівельної і
теоретичної механіки
та опору матеріалів



Наталія Шашкіна
Кандидатка
філологічних наук,
доцентка
кафедри
Іноземних мов



Євген Молчанов
Старший
викладач кафедри
Фізичного
виховання
і спорту



Людмила Кривенкова
Старша викладачка
кафедри Комп'ютерні
науки, інформаційні
технології та
прикладна
математика



Світлана Василенко
Асистентка
кафедри Технології
будівельних
матеріалів,
виробів та
конструкцій

Червень приніс нам 5 ювілярів, 5 викладачів різних кафедр, яких єднає одна спільна любов – любов до студентів, любов до своєї професії і любов до академії. Студенти, викладачі-колеги, керівництво вишу, профком, редакція газети «Мб» і всі співробітники академії бажають нашим дорогим ювілярам мирного неба, доброго здоров'я, любові студентів, рідних та близьких!

СТУДЕНТИ-ПЕРШОКУРСНИКИ НА ЛІТНІЙ ПРАКТИЦІ



гр. ПЦБ 22-3 Будівельного ф-ту

Продовжили тему студентських прав співробітники газети «Мб» (**Тетяна Шпаковська, Лілія Ямніч**). Вони побували на літній практиці першокурсників всіх факультетів.

Ці заняття проводять викладачі кафедри Автомобільних доріг геодезії та землеустрою. Як повідомив к.т.н., доцент **Євген Ландо**, метою практичних занять було опанування роботи з геодезичними приладами. Під час нашої зустрічі зі студентами різних факультетів ми відчули зацікавленість та готовність кожного студента до практичних занять. Дівчини у красивих капелюхах та хлопці часто у веселих кепках з добрим настроєм та гумором відповідали на наші запитання щодо їх практичних занять. Говорили, що їм подобається спілкування з викладачами та один з одним. Про це свідчать і наші фото, зроблені під час журналістського десанту.



гр. АРХ-4-н, 5-н Архітектурного ф-ту



гр. ТГПВ-22 та ВВ-22, ф-т ЦтмаЕ



гр. АРХ-1,2 Архітектурного ф-ту



«Молодий будівельник»
Засновник і видавець –
Придніпровська державна академія
будівництва та архітектури.
Газета виходить щомісяця
українською мовою

Головний редактор:
Тетяна ШПАКОВСЬКА
Комп'ютерна верстка:
Лілія ЯМНІЧ
Фото:
Юлія ЛОПАТНІЧЕНКО

Адреса редакції:
вул. Архітектора Олега Петрова,
24-а, к. 454, м. Дніпро, 49005,
тел.: (056) 756-33-29; 3-29
e-mail: mb.pdaba@gmail.com

Свідоцтво про державну реєстрацію суб'єкта видавничої справи серія ДП № 624 від 16.02.1999 р.
Тираж друкованої версії: 10 примірників.
Розповсюдження електр.версії корпоративною поштою, на сайті академії www.pgasa.dp.ua та на сторінці газети у Facebook